

Caribbean Plans

Jolly Jumper



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver
Music: "Caribbean Plans (Remix)" by Shaggy feat. Poupie (98 BPM)
Choreographers: Wil Bos & Colin Ghys
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts (ca. 10 Sek.)

1-8 Cross Rock R, Recover, Side Rock R, Recover, Behind R, Side L, Cross R, Side L, Together R, Step fwd. L, Mambo fwd. R turning 1/4 R

- 1& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 2& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 7 RF Schritt nach vorn
- & Gewicht zurück auf LF
- 8 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts

9-16 Cross L, Side R, Behind L / Sweep back R, Behind R, Side L, Step fwd. R, Shuffle fwd. L, Step Turn 1/4 L

- 1 LF vor RF kreuzen
 - & RF Schritt nach rechts
 - 2 LF hinter RF kreuzen und RF im Kreis nach hinten schwingen
 - 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
 - 5&6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
 - 7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 12:00)
- (Restart: In der 7. Wand [Start / face 6:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)*

17-24 Lock Step fwd. R, Weave L, Side L, Heel fwd. R & Cross L, Chassé R turning 1/4 R

- 1&2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- &3 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- &4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- &5 LF Schritt nach links, RFFe diagonal rechts vorn auftippen
- &6 RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
- 7 RF Schritt nach rechts
- & LF an RF heransetzen
- 8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)

25-32 Step Turn 1/2 R, Step fwd. L, Step fwd. R, Touch L, Step fwd. L, Touch R, Rocking Chair R, Step fwd. R, Together L, Toe Split

- 1&2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00), LF Schritt nach vorn
- 3& RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LFSp neben RF auftippen
- 4& LF Schritt nach diagonal links vorn, RFSp neben LF auftippen
- 5& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 6& RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 7& RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen
- 8 Beide FSp nach aussen drehen
- & Beide FSp wieder zur Mitte drehen (Gewicht am Schluss auf LF)

Happy Dancing.....