

## Careless Whisper

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Night Club  
Level: Intermediate  
Music: "Careless Whisper" by Kenny G  
feat. Brian McKnight (75 BPM)  
Choreographer: Paul McAdam (Masters In Line)



**LINE DANCERS**

### **1-8 Basic L, Step, 1/2 Turn R, Step, Side Rock, Cross, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Cross**

1,2& LF Schritt nach links, RF Schritt hinter LF, Gewicht nach vorn auf LF  
3,4& RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF Schritt nach diagonal rechts vorn (1:30), 1/2  
Drehung rechts herum  
5,6&7 LF Schritt nach vorn (6:00), RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF  
kreuzen  
&8& 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück, 1/4 Drehung rechts herum und RF  
Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen (12:00)

### **9-16 Sweep, Back, Coaster Cross Turning 1/4 R, Full Turn, Cross Rock R, Sweep**

1,2 Gewicht auf RF nehmen und gleichzeitig mit LFSp am Boden einen Halbkreis von vorne  
nach hinten ausführen, LF Schritt zurück  
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF vor LF  
kreuzen (3:00)  
5&6 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00), 1/2 Drehung links herum und  
RF Schritt zurück, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links  
7&8 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RFSp am Boden einen Halbkreis von vorne  
nach hinten ausführen

### **18-25 Back Rock, 1/2 Turn L, Side, Cross, Side**

1&2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, 1/2 Drehung links herum und RF Schritt  
zurück (3:00, face 9:00)  
3&4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
5&6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, 1/2 Drehung links herum und RF Schritt  
zurück (9:00, face 3:00)  
7&8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links

### **26-32 Back Rock, Step, Lock, Step, 1/2 Turn, Touch, Weave 3/4 Turn L 1/2 Turn L**

1&2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF Schritt nach vorn  
&3&4 LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, auf RF Ballen 1/2 Drehung rechts  
herum, LFSp links auftippen

Die nächsten 4 Takte werden wie ein Weave, aber in einem engen Kreis getanzt:

5& LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum und RF Schritt nach rechts  
6& LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum und RF Schritt nach rechts  
7& LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum und RF Schritt nach rechts  
8& LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum und RF Schritt zurück, 1/4 Drehung links  
herum (face 6:00)

**Happy Dancing.....**