

Calling Memphis

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 76 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)
Level: Improver
Music: "Memphis" by Toby Keith (183 BPM)
Choreographer: Justine Brown

1-8 Toe, Heel, Cross, Hold R, Toe, Heel, Cross, Hold L

1,2,3,4 RFSp neben LF auftippen, RFFe neben LF auftippen, RF vor LF kreuzen, Warten
5,6,7,8 LFSp neben RF auftippen, LFFe neben RF auftippen, LF vor RF kreuzen, Warten

9-16 Coaster Step R, Hold, Lock Step fwd. L, Hold

1,2,3,4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn, Warten
5,6,7,8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn, Warten

17-24 Cross R, 1/4 Turn R & Step back L, Side R, Hold, Cross Shuffle, Hold

1, 2 RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt nach rechts, Warten
5,6,7,8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, Warten

25-32 1/4 Turn R & Toe Strut fwd. R, 1/2 Turn R & Toe Strut back L, Coaster Step R, Hold

1, 2 1/4 Drehung rechts herum und RFSp vorne auftippen (6:00), RFFe absenken
3, 4 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und LFSp hinten auftippen, LFFe absenken
5,6,7,8 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn, Warten

33-40 Modified Jazz Box Cross, Hold, Point L, Hold

1,2,3,4 LF vor RF kreuzen, Warten, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, Warten, LFSp links auftippen, Warten

41-48 Modified Jazz Box Cross, Hold, Side L, Hold

1,2,3,4 LF vor RF kreuzen, Warten, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, Warten, LF Schritt nach links, Warten

49-56 Back Rock R, Side R, Hold, Back Rock L, Side L, Hold

1,2,3,4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF Schritt nach rechts, Warten
5,6,7,8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF Schritt nach links, Warten

57-64 Sailor Turn 1/4 R, Hold, Run fwd. L-R-L, Hold

1, 2 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt nach links
3, 4 RF kleiner Schritt nach rechts und leicht nach vorn, Warten
5, 6 LF kleiner Schritt nach vorn, RF kleiner Schritt nach vorn
7, 8 LF kleiner Schritt nach vorn, Warten

65-72 Step fwd. R, Hold, Turn 1/2 L, Hold x2

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Warten, 1/2 Drehung links herum (face 9:00), Warten
5,6,7,8 RF Schritt nach vorn, Warten, 1/2 Drehung links herum (face 3:00), Warten

73-76 Side Rock R, Touch, Hold

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RFSp neben RF auftippen, Warten

Happy Dancing.....