



Between Dances

Type: 36 Counts, 4 Wall Line Dance, Rise & Fall (Waltz)
Level: Beginner/Intermediate
Music: "In Between Dances" Pam Tillis (134 BPM)
Choreographer: Maggie Gallagher

1-6 Step L, Sweep, Cross, Side L, Behind

- 1 LF Schritt nach vorn
- 2, 3 RF im Halbkreis nach vorn führen
- 4 RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

7-12 Side L, Slide, Touch, Full Turn R

- 1 LF Schritt nach links
- 2, 3 RF an LF heran gleiten lassen, RFSp neben LF auftippen
- 4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
- 5 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (face 6:00)
- 6 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 12:00)

13-18 Twinkle L, Twinkle R Turning 1/4 R

- 1 LF Schritt nach diagonal rechts vorn (1:30)
- 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn (1:30)
- 3 LF Schritt nach diagonal links vorn (10:30)
- 4 RF Schritt nach diagonal links vorn (10:30)
- 5 LF Schritt nach diagonal links vorn (10:30)
- 6 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)

19-24 Cross, Point, Hold L, Cross, Point, Hold R

- 1 LF vor RF kreuzen
- 2, 3 RFSp rechts auftippen, Warten
- 4 RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LFSp links auftippen, Warten

25-30 Cross L, Back, Back, Cross, Back, 1/2 Turn R & Step

- 1 LF im Halbkreis nach vorn führen und vor RF kreuzen
- 2 RF Schritt zurück
- 3 LF kleiner Schritt zurück
- 4 RF vor LF kreuzen
- 5 LF Schritt zurück
- 6 1/2 Drehung rechts herum auf LF Ballen und RF Schritt nach vorn (9:00)

31-36 Forward Develope, Back, Slide, Touch

- 1 LF Schritt nach vorn
- 2 RF am Boden an LF vorbeiziehen und RF Knie nach oben ziehen (R Bein gerade mit L Bein)
- 3 RF nach vorn ausstrecken
- 4 RF Schritt zurück
- 5 LF an RF heran gleiten lassen
- 6 LFSp neben RF auftippen

Happy Dancing.....