



# Badda-Boom! Badda-Bang!

**Choreographie:** Karen Hunn  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
**Musik:** Freddie Said von Barry Manilow

## 1-8 **Heel, heel, coaster step r + l**

1,2 Rechte Hacke vorn 2x auf tippen  
 3 Schritt zurück mit rechts  
 &4 LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5,6,7,8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß beginnend

## 9-16 **Boogie walks forward, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l**

1 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, Hacken nach links drehen (beide Arme nach rechts schwingen)  
 2 Schritt nach schräg links vorn mit links, Hacken nach rechts drehen (beide Arme nach links schwingen)  
 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
 5,6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
 7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

## 17-24 **Modified jazz box 2x**

1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links  
 &3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 4 Rechte Fußspitze rechts auf tippen  
 5,6,7,8 wie 1-4

## 25-32 **Cross, side & ¼ turn r, coaster step, modified lock steps**

1 Rechten Fuß über linken kreuzen  
 2 Schritt nach links mit links und ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr)  
 3 Schritt zurück mit rechts  
 &4 LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5&6 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den RF hinter den linken einkreuzen (l - r - l)  
 &7& Cha Cha nach vorn, dabei bei & den LF hinter den rechten einkreuzen (r - l - r)  
 8 Schritt nach vorn mit links \*\*\*

Einfachere Alternative:

&7 Rechten Fuß hinter den linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 &8 RF hinter den linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 (Am Ende den Schritt lang machen Arme ausstrecken!)

**Wiederholung bis zum Ende**

\*\*\* Am Ende des Tanzes mache einen grossen Schritt mit den LF & spreitze die Arme nach oben zum grossen Finale.