

# A Shot Of That Patron

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Beginner  
Music: "Aw Naw" by Chris Young (110 BPM)  
Choreographer: Wendy Mager

## 1-8 Heel Grind R, Coaster Step R, Heel Grind L, Coaster Step L

1 RFFe vorne auftippen (RFSp zeigt nach diagonal links vorn)  
2 RFSp nach diagonal rechts vorn drehen und Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
5 LFFe vorne auftippen (LFSp zeigt nach diagonal rechts vorn)  
6 LFSp nach diagonal links vorn drehen und Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

## 9-16 Step fwd. R, Lock L, Shuffle fwd. R, Rock fwd. L, Recover, Shuffle back L

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
*(Ending: in der 10. Wand [face 9:00] hier Tanz abbrechen und Ending tanzen)*  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück

## 17-24 Coaster Step R, Step Turn 1/4 R, Cross Shuffle, 1/4 Turn L Step back R, 1/4 Turn L Side L

1&2 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
3, 4 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00)  
5&6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
7 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück  
8 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt nach links

## 25-32 Walk R-L, Heel Switches R-L, R Heel-Hook-Step fwd., L Heel-Hook-Step fwd.

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3& RFFe vorne auftippen, RF an LF heran setzen  
4& LFFe vorn auftippen, LF an RF heran setzen  
5& RFFe vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen  
6 RF Schritt nach vorn  
7& LFFe vorn auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen  
8 LF Schritt nach vorn

## Ending (wird getanzt in der 10. Wand [9:00] nach 14 Counts):

### 1-2 Back L, 1/4 Turn R Side R

1 LF Schritt zurück  
2 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts

Happy Dancing.....