

# Table For Two

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Intermediate  
Music: "My Kind Of Lonely" by Waylon Hanel (102 BPM)  
Choreographer: Karl-Harry Winson  
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts auf das Wort "bar"

## **1-8 Rock fwd. R, Recover, Lock Step back R, Rock back L, Recover, 1/2 Turn R Back L, Side R**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück  
5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
7 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt zurück  
(Ending: Der Tanz endet hier in der 6. Wand [Start 3:00 / face 9:00]. Ersetze Count 8 durch: 1/4 Drehung rechts herum [face 12:00] und RF Schritt nach rechts)  
8 RF Schritt nach rechts

## **9-16 Cross Rock L, Recover, Chassé L turning 1/4 L, Step Turn 1/4 L, Cross Shuffle**

1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00)  
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 12:00)  
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

## **17-24 Side L, Together R, Shuffle back L, Side R, Together L, Shuffle fwd. R**

1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

## **25-32 Rock fwd. L, Recover, Coaster Step L, Step fwd. R, 1/2 Turn L Touch fwd. L, Step fwd. L, 1/2 Turn R Touch fwd. R**

1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00, Gewicht bleibt auf RF) und LFSp vorn auf tippen  
7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00, Gewicht bleibt auf LF) und RFSp vorn auf tippen

## **33-40 Step fwd. R, 1/2 Turn L Hook L, Lock Step fwd. L, Rock fwd. R, Recover, Scissor Step R**

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00, Gewicht bleibt auf RF) und LF vor rechtem Schienbein anheben  
3&4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn  
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen

## **41-48 Side L, Together R, Scissor Step L, Side R, Together L, Chassé R turning 1/4 R**

1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00)



**49-56 Rock fwd. L, Recover, Sailor Step turning 1/2 L, Skate R-L, Shuffle fwd. R**

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF hinter RF kreuzen, 1/2 Drehung links herum (face 3:00) und RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 5 RF Skaterschritt nach diagonal rechts vorn
- 6 LF Skaterschritt nach diagonal links vorn
- 7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

**57-64 Rock fwd. L, Recover & Back R-L, Rock back R, Recover, Full Turn L (1/2 Turn L Back R, 1/2 Turn L Step fwd. L)**

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- &3,4 LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 7 1/2 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt zurück
- 8 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00)

**Happy Dancing.....**