

# Roots

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Improver  
Music: "Roots" by Calum Scott (120 BPM)  
Choreographers: Roy Verdonk & Raymond Sarlemijn  
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts mit dem Einsatz des Gesangs

## 1-8 Dorothy Steps R + L, Touch fwd. R, Heel Swivel R & Touch fwd. L, Heel Swivel L

1,2& RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach diagonal rechts vorn  
3,4& LF Schritt nach diagonal links vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach diagonal links vorn  
5&6 RFSp vorn auftippen, beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zurück drehen  
& RF an LF heransetzen  
7&8 LFSp vorn auftippen, beide Fersen nach links drehen, beide Fersen zurück drehen

## 9-16 Back L, Hold, Rock back R, Recover, Kick-Ball-Step, Touch R behind L, Unwind 1/2 R

1, 2 LF Schritt zurück, Warten  
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
5&6 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
7 RFSp hinter LF auftippen  
8 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00, Gewicht bleibt auf LF)  
*(Restart 1: In der 2. Wand [Start 9:00 / face 3:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)*  
*(Restart 2: In der 6. Wand [Start 6:00 / face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)*  
*(Restart 3: In der 9. Runde [Start 6:00 / face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)*

## 17-24 Side Mambo R, Kick fwd. R, Together L, Side Mambo L, Together L, Walk R-L, Triple Step R-L-R

1&2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF nach vorn kicken  
& RF an LF heransetzen  
3&4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen  
5, 6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
7&8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF Schritt zurück

## 25-32 1/4 Turn L Side L, Point R, 1/4 Turn R Step fwd. R, 1/4 Turn R Side L, Sailor Step R, Coaster Step L

1, 2 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links, RFSp rechts auftippen  
3 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)  
4 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt nach links  
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Happy Dancing.....