

Real Men Cry

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver
Music: "Cry" by Lee Brice (110 BPM)
Choreographer: Maddison Glover
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Back R, Touch L, Back L, Touch R, Rock back R, Recover, Step fwd. R, 1/8 Turn L Cross L

- 1, 2 RF Schritt zurück, LFSp an Ort auftippen (Knie etwas nach innen beugen)
(Option für Count 2: auf Hüfthöhe mit den Fingern schnippen)
- 3, 4 LF Schritt zurück, RFSp an Ort auftippen (Knie etwas nach innen beugen)
(Option für Count 4: auf Hüfthöhe mit den Fingern schnippen)
- 5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 7 RF Schritt nach vorn
- 8 1/8 Drehung links herum (face 10:30) und LF vor RF kreuzen

9-16 1/8 Turn L Chassé R, Together, Cross R, 1/4 Turn R Back L, Side R, Cross L, Sweep R

- 1 1/8 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts
- & LF an RF heransetzen
- 2 RF Schritt nach rechts
- 3 LF an RF heransetzen
- 4 RF vor LF kreuzen (Körper etwas nach links öffnen)
- (Ending: Der Tanz endet hier in der 11. Wand [Start 6:00 / face 3:00] mit:
1/4 Drehung rechts herum [face 6:00] und LF Schritt zurück, 1/4 Drehung
rechts herum [face 9:00] und RF Schritt nach rechts, 1/4 Drehung rechts
herum und LF Schritt nach vorn [12:00])*
- 5 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück
- 6 RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, RF im Kreis nach vorn schwingen

17-24 Weave L, Cross Rock R, Recover, Chassé R turning 1/4 R

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7 RF Schritt nach rechts
- & LF an RF heransetzen
- 8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)

25-32 Step Turn 1/2 R, Locking Triple Turn 1/2 R, Reverse Rocking Chair R

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)
- 3 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt nach links
- & RF vor LF kreuzen
- 4 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück
(Option ohne Drehungen: Rock fwd. L, Recover, Lock Step back L)
- 5, 6 RF Schritt (Sway) zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 7, 8 RF Schritt (Sway) nach vorn, Gewicht zurück auf LF

Happy Dancing.....