

# Country Is Coming

Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: High Beginner  
Music: "Country Is Coming To Town"  
by The Wolfe Brothers & Lee Kernaghan (162 BPM)  
Choreographer: Adriano Castagnoli  
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Counts



- 1-8 Heel fwdx. R, Toe Touch back R, Kick fwdx. R, Kick fwdx. R,  
Rock back R, Recover, Stomp Up R, Stomp R**  
1, 2 RFFe vorn auftippen, RFSp hinten auftippen  
3, 4 RF nach vorn kicken, RF nach vorn kicken  
5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
(Option für Count 6: RF Sprung zurück und LF nach vorn kicken)  
7 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht am Schluss auf RF)
- 9-16 Heel fwdx. L, Toe Touch back L, Kick fwdx. L, Kick fwdx. L,  
Rock back L, Recover, Stomp Up L, Stomp L**  
1, 2 LFFe vorn auftippen, LFSp hinten auftippen  
3, 4 LF nach vorn kicken, LF nach vorn kicken  
5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
(Option für Count 6: LF Sprung zurück und RF nach vorn kicken)  
7 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht am Schluss auf LF)  
(Restart: In der 2. Wand [Start / face 3:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 17-24 V-Step with Stomp (Out R, Out L, In R, Stomp In L), Swivet R, Swivet R**  
1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF Schritt nach links  
3, 4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF neben RF aufstampfen  
5 RFSp nach rechts und gleichzeitig LFFe nach links drehen  
6 Beide Füsse wieder in die Ausgangsposition drehen  
7 RFSp nach rechts und gleichzeitig LFFe nach links drehen  
8 Beide Füsse wieder in die Ausgangsposition drehen  
(Gewicht am Schluss auf RF)
- 25-32 Step fwdx. L, Stomp Up R, Back R, Stomp Up L, Back L, Stomp Up R,  
Step fwdx. R, Schuff L**  
1, 2 LF Schritt nach diagonal links vorn, RF neben LF aufstampfen  
3, 4 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF neben RF aufstampfen  
5, 6 LF Schritt diagonal links zurück, RF neben LF aufstampfen  
7 RF Schritt nach diagonal rechts vorn  
8 LF nach vorn schwingen und LFFe am Boden schleifen lassen
- 33-40 Grapevine L with Scuff R, Grapevine R turning 1/4 R with Stomp Up L**  
1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3, 4 LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen und RFFe am Boden schleifen lassen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
7 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
8 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 41-48 Stomp L, Hold, Stomp R, Hold, Heel Swivels L-R**  
1, 2, 3, 4 LF links aufstampfen, warten, RF rechts aufstampfen, warten  
5, 6 LFFe nach innen drehen, LFFe wieder zurück in die Ausgangsposition  
(Gewicht am Schluss auf LF)  
7, 8 RFFe nach innen drehen, RFFe wieder zurück in die Ausgangsposition  
(Gewicht bleibt auf LF)

**Happy Dancing.....**