

Country Is Coming

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: High Beginner
Music: "Country Is Coming To Town"
by The Wolfe Brothers & Lee Kernaghan (162 BPM)
Choreographer: Adriano Castagnoli
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Counts

**1-8 Heel fwd. R, Toe Touch back R, Kick fwd. R, Kick fwd. R,
Rock back R, Recover, Stomp Up R, Stomp R**

1, 2 RFFe vorn auftippen, RFSp hinten auftippen
3, 4 RF nach vorn kicken, RF nach vorn kicken
5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
(Option für Count 6: RF Sprung zurück und LF nach vorn kicken)
7 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht am Schluss auf RF)

**9-16 Heel fwd. L, Toe Touch back L, Kick fwd. L, Kick fwd. L,
Rock back L, Recover, Stomp Up L, Stomp L**

1, 2 LFFe vorn auftippen, LFSp hinten auftippen
3, 4 LF nach vorn kicken, LF nach vorn kicken
5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
(Option für Count 6: LF Sprung zurück und RF nach vorn kicken)
7 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht am Schluss auf LF)

(Restart: In der 2. Wand [Start / face 3:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)

17-24 V-Step with Stomp (Out R, Out L, In R, Stomp In L), Swivet R, Swivet R

1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF neben RF aufstampfen
5 RFSp nach rechts und gleichzeitig LFFe nach links drehen
6 Beide Füße wieder in die Ausgangsposition drehen
7 RFSp nach rechts und gleichzeitig LFFe nach links drehen
8 Beide Füße wieder in die Ausgangsposition drehen
(Gewicht am Schluss auf RF)

**25-32 Step fwd. L, Stomp Up R, Back R, Stomp Up L, Back L, Stomp Up R,
Step fwd. R, Schuff L**

1, 2 LF Schritt nach diagonal links vorn, RF neben LF aufstampfen
3, 4 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF neben RF aufstampfen
5, 6 LF Schritt diagonal links zurück, RF neben LF aufstampfen
7 RF Schritt nach diagonal rechts vorn
8 LF nach vorn schwingen und LFFe am Boden schleifen lassen

33-40 Grapevine L with Scuff R, Grapevine R turning 1/4 R with Stomp Up L

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3, 4 LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen und RFFe am Boden schleifen lassen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
7 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
8 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

41-48 Stomp L, Hold, Stomp R, Hold, Heel Swivels L-R

1,2,3,4 LF links aufstampfen, warten, RF rechts aufstampfen, warten
5, 6 LFFe nach innen drehen, LFFe wieder zurück in die Ausgangsposition
(Gewicht am Schluss auf LF)
7, 8 RFFe nach innen drehen, RFFe wieder zurück in die Ausgangsposition
(Gewicht bleibt auf LF)

Happy Dancing.....