

Corner Table

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Music: "You Don't Have To Tell Me Twice" by Mike Ryan (94 BPM)
Choreographers: Maddison Glover & Jo Thompson Szymanski
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Counts

1-8 Press fwd. R, Recover, Coaster Cross R, Side L / Drag R, Together R, Cross Shuffle

- 1 RF Ballen vorn aufdrücken (rechte Schulter nach vorn schwingen)
- 2 Gewicht zurück auf LF (rechte Schulter nach hinten schwingen)
- 3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF langer Schritt nach links und RF an LF heranziehen, RF an LF heransetzen
- 7&8 LF vor RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

9-16 1/8 Turn R Brush / Low Kick R, Hitch R, Back R, Coaster Step L, Step Turn 1/4 L, 1/4 Turn R Step fwd. R, Ball Turn 1/2 R

- a 1/8 Drehung rechts herum (face 1:30) und RF nach vorn schwingen (RF Ballen am Boden schleifen lassen) und flach nach vorn kicken
- 1 Rechtes Knie anheben (RF wieder in Richtung des linken Beins führen) und links etwas auf den Ballen gehen)
- 2 RF Schritt zurück
- 3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 10:30) und linke Hüfte nach links schwingen und über linke Schulter schauen
- 7 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (1:30)
- & LF Schritt nach vorn auf Ballen
- 8 1/2 Drehung rechts herum und RF kleiner Schritt nach vorn (7:30)

17-24 Step fwd. L, 1/8 Turn L Side R, 1/8 Turn L Lock Step back L, Rock back R, Recover, Walk R-L

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts
- 3&4 1/8 Drehung links herum (face 4:30) und LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

25-32 Mambo fwd. R turning 1/8 R, Cross Mambo L turning 1/4 L, Slow Step Turn 1/2 L, Shuffle fwd. L

- 1&2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, 1/8 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts
 - 3&4 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00)
 - 5, 6 RF Schritt nach vorn, langsame und fließende 1/2 Drehung links herum (Gewicht bleibt hinten auf RF) (face 9:00)
 - 7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- (Ending: Der Tanz endet hier nach der 8. Wand [Start 3:00 / face 12:00] mit: "RF Ballen vorn aufdrücken und warten")*

Happy Dancing.....