

# Be My Own Man

Jolly Jumper



Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance  
Level: High Intermediate  
Music: "Be My Own Man" by Phillip-Michael Scales (91 BPM)  
Choreographers: Ryan Hunt & Jo Thompson Szymanski  
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

**1-8 Walk fwd. R-L, Mambo fwd. R, Back L / Sweep R, Behind R, Side L, Cross R**

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
5, 6 LF Schritt zurück, RF im Kreis nach hinten schwingen  
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

**9-16 & 1/8 Turn L Step fwd. R, Touch L behind R, Back L, Kick fwd. R,  
1/8 Turn R Out R, Out L & Cross L, Side R / Drag L & Cross R,  
1/4 Turn L Step fwd. L**

&1& LF Schritt nach links, 1/8 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (10:30),  
LFSp hinter RF auftippen  
2& LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken  
3&4& 1/8 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach  
links, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF langer Schritt nach rechts, LF an RF herangleiten lassen  
(Tag / Restart: In der 2. Wand [Start / face 6:00] hier Brücke tanzen und Richtung 12:00  
von vorn beginnen)  
&7 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen  
8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)

**17-24 1/2 Turn L Back R, Sweep L, Pony Step, Sit back R, Recover / Flick R, Walk R-L**

1 1/2 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt zurück  
2 LF im Kreis nach hinten schwingen  
3&4 LF Schritt zurück und rechtes Knie anheben, RF kleiner Schritt zurück,  
LF Schritt zurück und rechtes Knie anheben  
5 RF Schritt zurück und in die rechte Hüfte sitzen  
6 Gewicht nach vorn auf LF und RF nach hinten schnellen  
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

**25-32 Modified syncopated K-Step with 1/4 Turn R, Press fwd. R, Recover / Hitch R,  
Back R, Coaster Step L**

&1 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LFSp neben RF auftippen  
&2 LF Schritt diagonal links zurück, RFSp neben LF auftippen  
&3 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts,  
LFSp neben RF auftippen  
&4 LF Schritt nach diagonal links vorn, RFSp neben LF auftippen  
&5 RF druckvoller Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF und rechtes Knie anheben  
6 RF Schritt zurück  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

**33-40 1/4 Turn R Cross R, Side L, Behind R, Side L, Point diagonal fwd. R & Cross L,  
Side R, Behind L, Side R, Point diagonal fwd. L &**

1, 2 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
3& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
4& RFSp diagonal rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen  
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
7& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
8& LFSp diagonal links vorn auftippen, LF an RF heransetzen



**41-48 Cross R, 1/4 Turn R Back L, 1/4 Turn R Side R, Cross Shuffle, Step Turn 1/4 L with smooth Hip Roll, 2x Step Turn 1/4 L with quick Hip Roll**

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück  
& 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts  
3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum und Hüften mitrollen (face 12:00)  
(Gewicht am Schluss auf LF)  
7& RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum und Hüften mitrollen (face 9:00)  
(Gewicht am Schluss auf LF)  
8& RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum und Hüften mitrollen (face 6:00)  
(Gewicht am Schluss auf LF)

**49-56 Press fwd. R / Double Shoulder Pop R & Rock fwd. L / Shoulder Roll L, Recover, Back L-R with Toe Fans, Coaster Step L**

- 1 RF druckvoller Schritt nach vorn und rechte Schulter nach vorne und oben drücken  
2 Rechte Schulter nach vorne und oben drücken  
(*Hinweis für Counts 1, 2: Die Shoulder Pops können durch einen normalen Rock fwd. R, Recover, ersetzt werden*)  
3&4 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn und linke Schuler von vorne nach hinten rollen, Gewicht zurück auf RF  
5 LF Schritt zurück und RFSp nach aussen drehen  
6 RF Schritt zurück und LFSp nach aussen drehen  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

**57-64 Boogie Walks fwd. R-L-R, Mambo Turn 1/2 L, 1/4 Turn L Side R, Cross L, 1/4 Turn R Step fwd. R, Step Turn 1/2 R, Step fwd. L**

- 1&2 Etwas in die Knie gehen und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn  
3&4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)  
5 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
6 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)  
7&8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00), LF Schritt nach vorn

**Tag / Restart (In der 2. Wand [Start / face 6:00] nach 14 Counts Brücke tanzen und von vorn beginnen:)**

**&7,8 & Step Turn 1/2 L**

- & LF an RF heransetzen  
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)

**Happy Dancing.....**