

Be My Own Man

Jolly Jumper



Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: High Intermediate
Music: "Be My Own Man" by Phillip-Michael Scales (91 BPM)
Choreographers: Ryan Hunt & Jo Thompson Szymanski
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Walk fwd. R-L, Mambo fwd. R, Back L / Sweep R, Behind R, Side L, Cross R

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3&4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF im Kreis nach hinten schwingen
- 7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

9-16 & 1/8 Turn L Step fwd. R, Touch L behind R, Back L, Kick fwd. R, 1/8 Turn R Out R, Out L & Cross L, Side R / Drag L & Cross R, 1/4 Turn L Step fwd. L

- &1& LF Schritt nach links, 1/8 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (10:30), LFSp hinter RF auftippen
 - 2& LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken
 - 3&4& 1/8 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
 - 5, 6 RF langer Schritt nach rechts, LF an RF herangleiten lassen
- (Tag / Restart: In der 2. Wand [Start / face 6:00] hier Brücke tanzen und Richtung 12:00 von vorn beginnen)*

- &7 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
- 8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)

17-24 1/2 Turn L Back R, Sweep L, Pony Step, Sit back R, Recover / Flick R, Walk R-L

- 1 1/2 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt zurück
- 2 LF im Kreis nach hinten schwingen
- 3&4 LF Schritt zurück und rechtes Knie anheben, RF kleiner Schritt zurück, LF Schritt zurück und rechtes Knie anheben
- 5 RF Schritt zurück und in die rechte Hüfte sitzen
- 6 Gewicht nach vorn auf LF und RF nach hinten schnellen
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

25-32 Modified syncopated K-Step with 1/4 Turn R, Press fwd. R, Recover / Hitch R, Back R, Coaster Step L

- &1 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LFSp neben RF auftippen
- &2 LF Schritt diagonal links zurück, RFSp neben LF auftippen
- &3 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
- &4 LF Schritt nach diagonal links vorn, RFSp neben LF auftippen
- &5 RF druckvoller Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF und rechtes Knie anheben
- 6 RF Schritt zurück
- 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

33-40 1/4 Turn R Cross R, Side L, Behind R, Side L, Point diagonal fwd. R & Cross L, Side R, Behind L, Side R, Point diagonal fwd. L &

- 1, 2 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 4& RFSp diagonal rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 8& LFSp diagonal links vorn auftippen, LF an RF heransetzen



41-48 Cross R, 1/4 Turn R Back L, 1/4 Turn R Side R, Cross Shuffle, Step Turn 1/4 L with smooth Hip Roll, 2x Step Turn 1/4 L with quick Hip Roll

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück
& 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts
3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum und Hüften mitrollen (face 12:00)
(Gewicht am Schluss auf LF)
7& RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum und Hüften mitrollen (face 9:00)
(Gewicht am Schluss auf LF)
8& RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum und Hüften mitrollen (face 6:00)
(Gewicht am Schluss auf LF)

49-56 Press fwd. R / Double Shoulder Pop R & Rock fwd. L / Shoulder Roll L, Recover, Back L-R with Toe Fans, Coaster Step L

- 1 RF druckvoller Schritt nach vorn und rechte Schulter nach vorne und oben drücken
2 Rechte Schulter nach vorne und oben drücken
(Hinweis für Counts 1, 2: Die Shoulder Pops können durch einen normalen Rock fwd. R, Recover, ersetzt werden)
&3,4 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn und linke Schulter von vorne nach hinten rollen, Gewicht zurück auf RF
5 LF Schritt zurück und RFSp nach aussen drehen
6 RF Schritt zurück und LFSp nach aussen drehen
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

57-64 Boogie Walks fwd. R-L-R, Mambo Turn 1/2 L, 1/4 Turn L Side R, Cross L, 1/4 Turn R Step fwd. R, Step Turn 1/2 R, Step fwd. L

- 1&2 Etwas in die Knie gehen und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
3&4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
&5 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
6 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)
7&8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00), LF Schritt nach vorn

Tag / Restart (In der 2. Wand [Start / face 6:00] nach 14 Counts Brücke tanzen und von vorn beginnen:)

&7,8 & Step Turn 1/2 L

- & LF an RF heransetzen
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)

Happy Dancing.....