

Around The Fire

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 48 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Music: "OLD COUNTRY BARN" by James Johnston (111 BPM)
Choreographers: Kate Sala, Chrystel Durand, Darren Bailey & Guillaume Richard
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Out R, Clap, Out L, Clap, Lock Step back R, Coaster Step L, Step Turn 1/2 L

1& RF Schritt nach diagonal rechts vorn, klatschen
2& LF Schritt nach diagonal links vorn, klatschen
3&4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)

9-16 Dorothy Step R, Side L, Behind R / Hitch L, Behind L, Side R, Cross L, Hitch R, Side R / Drag L, Together L

1,2& RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen,
RF Schritt nach diagonal rechts vorn
3 LF Schritt nach links
4 RF hinter LF kreuzen und linkes Knie anheben und nach hinten drehen
5&6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
& Rechtes Knie anheben
7 RF langer Schritt nach rechts und LF an RF herangleiten lassen
8 LF an RF heransetzen

17-24 Modified Reverse Box Step (Step fwd. R, 1/4 Turn R Back L, Chassé R, 1/4 Turn R Side L, 1/4 Turn R Side R, Lock Step fwd. L)

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt zurück
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt nach links
6 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts
7&8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

25-32 Charleston Steps, Lock Step fwd. R, Step fwd. L, Touch L behind, Unwind 3/4 R

1 RF im Kreis nach vorn schwingen und RFSp vorn auftippen
2 RF im Kreis nach hinten schwingen und RF Schritt zurück
3 LF im Kreis nach hinten schwingen und LFSp hinten auftippen
4 LF im Kreis nach vorn schwingen und LF Schritt nach vorn
5&6 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen,
RF Schritt nach diagonal rechts vorn
&7 LF Schritt nach diagonal links vorn, RFSp hinter LF auftippen
8 3/4 Drehung rechts herum (face 12:00, Gewicht bleibt auf LF)

(Restart: In der 5., 6., 7. und 8. Wand [Start / face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen [48-48-48-48-32-32-32-32]. Der Tanz endet hier nach der 8. Wand.)

33-40 Side Rock R, Recover, Behind R, Side L, Cross R, Side Rock L, Recover, Behind L, Side R, Cross L

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen



**41-48 Step fwd. R, Flick L behind R, Back L, Hook R, Step fwd. R,
R Heel Swivel Out-In & Step Turn 1/2 R, Step fwd. L, Drag R**

- 1& RF Schritt nach vorn, LF hinter rechtem Bein anheben
(*Option: Beim Flick mit der rechten Hand an die Ferse klatschen*)
- 2& LF Schritt zurück, RF vor linkem Schienbein anheben
(*Option: Beim Hook mit der linken Hand an die Ferse klatschen*)
- 3 RF Schritt nach vorn (Gewicht bleibt auf LF)
- &4 RFFe nach aussen drehen, RFFe wieder zurück in die Mitte drehen
- & RF an LF heransetzen
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00)
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, RF an LF herangleiten lassen

Happy Dancing.....